# 五、欧洲民族民间音乐(2)

## 鉴赏体验

### 桑塔·露琪亚

意大利民歌
邓映易 译配

1=C $\frac{3}{8}$

5 5· i | i 7 7 | 4 4· 6 | 6 5 5 | 3 6 5 | 5 #4 ♮4 |
1. 看晚星多明亮，闪耀着金光，海面上微风吹，
1. 在银河下面，暮色苍茫，甜蜜的歌声，
2. 看小船多美丽，漂浮在海上，随微波起伏，
2. 万籁皆寂静，大地入梦乡，幽静的深夜里，

4 3 2 | 6 5 | 𝄆 3 2 i | 7 6 2 | 2 i 6 | #4 5 i |
碧波在荡漾。
飘荡在远方。
随清风荡漾。
明月照四方。
在这黎明之前，请来我小船上，
在这黎明之前，快离开这岸边，

3 i | i 5 | 5 3 | 4 2 2 | 1. 2 6· 7 | 2 i | 2. 2 3· 2 | 2 i |
桑塔·露琪亚，桑塔·露琪亚。桑塔·露琪亚。
桑塔·露琪亚，

**听赏参与**

1. 随乐跟唱这首船歌，感受其“前短后长”的音乐特点。

2. 那不勒斯民歌因其优美的旋律、独特的风格、丰富的表达方式，成为众多意大利歌剧作曲家灵感的源泉，罗西尼、多尼采蒂等作曲家的歌剧音乐都受到那不勒斯民歌的影响。请上网收集了解相关内容。



扫描全能王 3亿人都在用的扫描App