

20 狼^①

蒲松龄

一屠^②晚归，担中肉尽，止^③有剩骨。途中两狼，缀行甚远^④。

屠惧，投以骨^⑤。一狼得骨止，一狼仍从^⑥。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故^⑦。

屠大窘^⑧，恐前后受其敌^⑨。顾^⑩野有麦场，场主积薪^⑪其中，苫蔽成丘^⑫。屠乃奔倚其下，弛^⑬担持刀。狼不敢前，眈眈相向^⑭。

少时^⑮，一狼径去^⑯，其一犬坐于前^⑰。久之^⑱，目似瞑^⑲，意暇甚^⑳。屠暴^㉑起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中^㉒，意将隧入^㉓以攻其后也。身已半入，止露尻^㉔尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐^㉕，盖^㉖以诱敌。

① 选自《聊斋志异》卷六（上海古籍出版社1986年版）。此题下共有三则故事，这里选的是第二则。蒲松龄（1640—1715），字留仙，世称聊斋先生，淄川（今属山东淄博）人，清代文学家。著有文言小说集《聊斋志异》等。

②〔屠〕屠户。

③〔止〕仅，只。

④〔缀（zhuì）行甚远〕跟随着走了很远。缀，跟随。

⑤〔投以骨〕把骨头扔给狼。

⑥〔从〕跟从。

⑦〔两狼之并驱如故〕两只狼像原来一样一起追赶。并，一起。驱，追随、追赶。如故，跟原来一样。

⑧〔窘（jiǒng）〕处境困迫，为难。

⑨〔受其敌〕遭受它们的攻击。

⑩〔顾〕看，视。

⑪〔积薪〕堆积柴草。

⑫〔苫（shàn）蔽成丘〕覆盖成小山一样。苫蔽，覆盖、遮盖。

⑬〔弛〕解除，卸下。

⑭〔眈（dān）眈相向〕瞪眼朝着屠户。眈眈，凶狠注视的样子。

⑮〔少（shǎo）时〕一会儿。

⑯〔径去〕径直离开。径，径直。

⑰〔犬坐于前〕像狗似的蹲坐在前面。

⑱〔久之〕时间长了。

⑲〔瞑（míng）〕闭上眼睛。

⑳〔意暇甚〕神情很悠闲。意，这里指神情、态度。暇，从容、悠闲。

㉑〔暴〕突然。

㉒〔洞其中〕在柴草堆中打洞。洞，洞穴，这里指挖洞。

㉓〔隧入〕从通道进入。隧，通道，这里是“从通道”的意思。

㉔〔尻（kāo）〕屁股。

㉕〔假寐〕假装睡觉。寐，睡觉。

㉖〔盖〕表示推测，相当于“大概”。一说承接上文，表示原因、理由。

狼亦黠^①矣，而顷刻^②两毙，禽兽之变诈几何哉^③？止增笑耳^④。

思考·探究·积累

- 一 课文主要写了屠户与狼斗智斗勇的经过。朗读课文，说说其间经历了哪几次交锋。
- 二 找出能够概括文章中心的语句，说说这个故事告诉我们什么道理。
- 三 古代汉语中有些词的意义和用法与现代汉语不同，如“其一犬坐于前”的“犬”，“一狼洞其中”的“洞”。梳理文中的这一类词，注意它们的用法。
- 四 解释下列加点的词。
 1. 途中两狼，缀行甚远。
 2. 屠乃奔倚其下，弛担持刀。
 3. 久之，目似瞑，意暇甚。
- 五 下面是一些与狼有关的成语，你能再列举出几个来吗？从这些成语来看，在中国传统文化中，狼的形象是怎样的？你如何看待狼的这种传统形象？

狼狽为奸 狼奔豕突 如狼似虎 狼吞虎咽

狼心狗肺 狼子野心 鬼哭狼嚎 引狼入室

①〔黠(xiá)〕狡猾。

②〔顷刻〕一会儿。

③〔禽兽之变诈几何哉〕禽兽的诡诈手段能有多

少呢？变诈，巧变诡诈。几何，多少，意思是能有多少。

④〔止增笑耳〕只是增加笑料罢了。

读了本
地了解它们
自然的美好

一、确

根据自

能的活动
禽，或家
解它们的
的动物园
鸟类栖息

二、

1.

同的环
物进行

2.

不一样
体验。

3

己的身